



EUROINNOVA.ES
Líder en Formación a distancia

Técnico Superior en Edición Digital y Montaje de Vídeo Profesional con Adobe

Técnico Superior en Edición Digital y Montaje de Vídeo Profesional con Adobe Premiere Pro CS5

Duración: 180 horas

Precio: 240 € *

Modalidad: A distancia

* Materiales didácticos, titulación oficial y gastos de envío incluidos.

Descripción

Adobe Premiere es la herramienta de edición de vídeo digital no lineal más utilizada por profesionales y no profesionales, debido a que es un software muy extendido en el sector de la edición de vídeo.



A quién va dirigido

Este curso está dirigido a personas que, sin ningún conocimiento del programa Adobe Premiere, quieran aprender a utilizar esta herramienta para la edición de vídeo digital; personas que necesiten editar vídeos para presentaciones, vídeos promocionales, vídeos corporativos o institucionales y también para personas que quieran hacer sus propios montajes de vídeos digitales.

Objetivos

Al finalizar el curso el alumno será capaz de editar contenidos de vídeo y audio de forma profesional. El alumno podrá hacer sus propias películas, podrá hacer sus propias capturas, aplicar efectos, crear textos animados, podrá desenvolverse por los diferentes menús de Adobe Premiere, y finalmente la exportación final de la secuencia.

El alumno tendrá unos conocimientos sobre los términos técnicos de la edición.

Para que te prepara

Prepara al alumno para manejar a nivel profesional el software más avanzado del mercado para la edición y el montaje de vídeos: Adobe Premiere Pro CS5.

Salidas laborales

Edición y montaje de vídeo

Titulación

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por parte de Euroinnova Formación vía correo postal, la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Esta titulación incluirá el nombre del curso/master, la duración del mismo, el nombre y DNI del alumno, el nivel de aprovechamiento que acredita que el alumno superó las pruebas propuestas, las firmas del profesor y Director del centro, y los sellos de la instituciones que avalan la formación recibida (Euroinnova Formación, Instituto Europeo de Estudios Empresariales y Comisión Internacional para la Formación a Distancia de la UNESCO).



Forma de financiación

- Contrarrembolso.
- Transferencia.
- Tarjeta de crédito.

+ Información Gratis

www.euroinnova.es

Información y matrículas: 958 050 200

Fax: 958 050 244



Metodología

Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios.

Los materiales son de tipo monográfico, de sencilla lectura y de carácter eminentemente práctico. La metodología a seguir se basa en ir leyendo el manual teórico así como ir visionando las distintas lecciones que presenta el CDROM Multimedia, a la vez que se realizan las distintas prácticas que se adjuntan en el Cuaderno de Ejercicios.

Para su evaluación, el alumno/a deberá hacernos llegar en el sobre de franqueo en destino, el Cuaderno de Ejercicios que se adjunta en la subcarpeta. La titulación será remitida al alumno/a por correo, una vez se haya comprobado el nivel de satisfacción previsto (60% de total de las respuestas).

Materiales didácticos

- Manual teórico 'Adobe Premiere Pro CS5'
- Cuaderno de ejercicios
- CDROM 'Curso Multimedia Adobe Premiere Pro CS5-CDROM 1'
- CDROM 'Curso Multimedia Adobe Premiere Pro CS5-CDROM 2'



Profesorado y servicio de tutorías

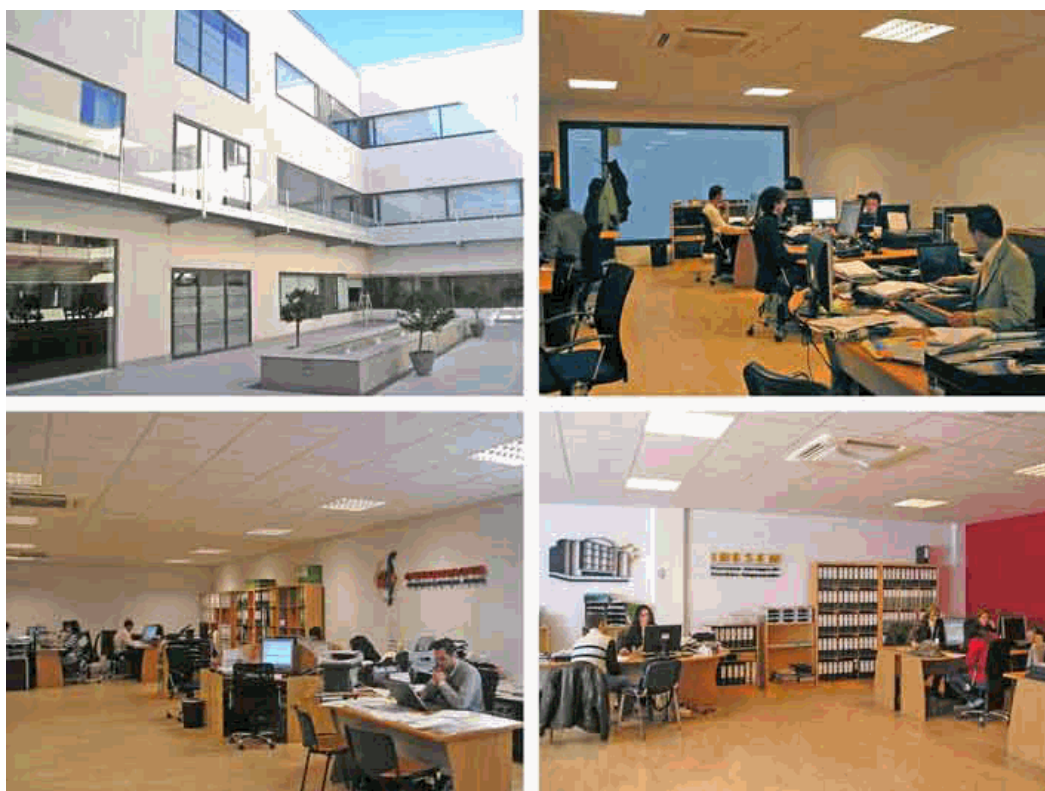
Nuestro centro tiene su sede en el "Centro de Empresas Granada", un moderno complejo empresarial situado en uno de los centros de negocios con mayor proyección de Andalucía Oriental. Contamos con una extensa plantilla de profesores especializados en las distintas áreas formativas, con una amplia experiencia en el ámbito docente.

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas, así como solicitar información complementaria, fuentes bibliográficas y asesoramiento profesional.

Podrá hacerlo de las siguientes formas:

- **Por e-mail:** El alumno podrá enviar sus dudas y consultas a cualquier hora y obtendrá respuesta en un plazo máximo de 48 horas.

- **Por teléfono:** Existe un horario para las tutorías telefónicas, dentro del cual el alumno podrá hablar directamente con su tutor.



Plazo de finalización

El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido:

- **Master a distancia y online:** El plazo de finalización será de 12 meses a contar desde la fecha de recepción de las materiales del curso.

- **Curso a distancia y online:** El plazo de finalización será de 6 meses a contar desde la fecha de recepción de los materiales del curso.

En ambos casos, si una vez cumplido el plazo no se han cumplido los objetivos mínimos exigidos (entrega de ejercicios y evaluaciones correspondientes), el alumno podrá solicitar una prórroga con causa justificada de 3 meses.

Bolsa de empleo

El alumno tendrá la posibilidad de incluir su currículum en nuestra bolsa de empleo y prácticas, participando así en los distintos procesos de selección y empleo gestionados por más de 2000 empresas y organismos públicos colaboradores, en todo el territorio nacional.

Club de alumnos

Servicio gratuito que permitirá al alumno formar parte de una extensa comunidad virtual que ya disfruta de múltiples ventajas: becas, descuentos y promociones en formación, viajes al extranjero para aprender idiomas...

Revista digital

El alumno podrá descargar artículos sobre e-learning, publicaciones sobre formación a distancia, artículos de opinión, noticias sobre convocatorias de oposiciones, concursos públicos de la administración, ferias sobre formación, etc.

Programa formativo

TEMA PRESENTACIÓN.

Objetivos del Curso

Dirigido a

Requisitos mínimos

¿Qué es Adobe Premiere CS5?

TEMA 1. INTRODUCCIÓN A PREMIERE

Interface de Adobe Premiere

Espacio de Trabajo

Capturar Vídeo

Importar Archivos

Ajustes de Proyecto

Paneles y espacios de trabajo

TEMA 2. ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS

Panel Proyecto

Ventana Monitor

Panel Línea de Tiempo

Uso de las Pistas

Modificar un clip

TEMA 3. HERRAMIENTAS Y MARCADORES

Herramientas

Herramientas de selección, velocidad y zoom

Herramientas de edición

Herramienta cuchilla, deslizar y desplazar

Marcadores

TEMA 4. AUDIO

Añadir audio

Grabar Audio

Mezclador de audio

Ajustar ganancia y volumen

Sincronizar audio y vídeo

Transiciones y efectos de audio

TEMA 5. TITULACIÓN I

Crear títulos

Herramientas de texto

Agregación de rellenos, contornos y sombras a los títulos

Estilos de título y panel superior

Herramienta pluma

TEMA 6. TITULACIÓN II

Formas e imágenes

Alinear y transformar objetos

Desplazamiento de títulos

Plantillas

Tabulaciones

+ Información Gratis

www.euroinnova.es

Información y matrículas: 958 050 200

Fax: 958 050 244



TEMA 7. TÉCNICAS DE MONTAJE

Definición de pistas como destino
Creación de ediciones de tres y cuatro puntos
Levantar y extraer fotogramas
Cuenta atrás y otros
Automatizar secuencias

TEMA 8. ANIMACIONES

Fotogramas claves
Agregar fotogramas clave
Editar fotogramas clave
Animaciones comunes
Interpolación fotogramas clave
Movimiento de imágenes fijas en pantalla
Animaciones comunes

TEMA 9. TRANSPARENCIAS Y COLOR

Transparencias
Efectos de Chroma
Algunos efectos de incrustación por cromacidad
Color mate
Aplicación de los efectos de corrección de color
Corrección de color

TEMA 10. IMPORTACIÓN, TRASCRIPCIÓN Y METADATOS

Importación I
Importación II
Administrador de proyectos
“Copia y pegado entre After Effects y Adobe Premiere”
Metadatos
Trascripción del diálogo

TEMA 11. EFECTOS Y TRANSICIONES

Efectos fijos y estándar
Trabajar con Efectos
Panel Controles de efectos
Transiciones

TEMA 12. EXPORTAR

Tipos de exportación
Conceptos básicos
Formatos de exportación
Exportar imágenes
Exportación para web y otros dispositivos